

Dean J. Chenoy

Associé

Montréal

OFFICE

514.871.5480

dchenoy@millerthomson.com



Industries & Expertise

INDUSTRIES

Institutions financières | Divertissement et médias

EXPERTISE

Droit des sociétés | Services financiers | Entreprises en démarrage, entreprises émergentes et capital de risque | Propriété intellectuelle | Fusions et acquisitions

Biography

BAR ADMISSION

Quebec, 1998

EDUCATION

- B.C.L./LL.B., Université McGill, 1997
- B.A., Université McGill, 1989

LANGUAGES SPOKEN

Anglais, Français

Dean Chenoy, associé et co-responsable du groupe national Divertissement et médias de Miller Thomson, se consacre au droit des médias et du divertissement, couvrant les secteurs du cinéma, de la télévision, de l'édition, de la réalité virtuelle et des jeux vidéo. Fort d'une vaste expérience en matière de production, de financement de projets, de protection de la propriété intellectuelle et de négociations avec les talents, Dean conseille un large éventail de clients, allant des studios hollywoodiens aux sociétés de production indépendantes au Canada, aux États-Unis et au Royaume-Uni. Sa maîtrise des coproductions internationales et interprovinciales fait de lui un avocat très recherché dans le secteur.

Très impliqué dans la communauté canadienne du divertissement, Dean a été chargé de cours à la Faculté de droit de l'Université McGill. Il siège aux conseils d'administration d'institutions prestigieuses, telles que le Festival international de films Fantasia et le Conseil du cinéma et de la télévision du Québec (CCTQ). Reconnu dans le Canadian Legal Expert Directory depuis 2014, Dean a su se forger une réputation de professionnel juridique de premier plan dans le domaine du droit du divertissement.

Dean est titulaire d'un BCL/LLB de l'Université McGill (1997) et d'un baccalauréat ès arts de la même institution (1989). Intervenant fréquemment lors de conférences et d'événements professionnels, il se tient à la fine pointe des tendances juridiques dans le secteur dynamique et en constante évolution du divertissement et des médias.

Industry involvement

Recognition

- *The Best Lawyers in Canada* – Droit du divertissement, 2015-2025
- *The Canadian Legal Expert Directory*: Le plus fréquemment recommandé en Droit du divertissement, 2014-2025
- Avocat de l'année, *The Best Lawyers in Canada* – Droit du divertissement, 2020
- *Who's Who Legal: Canada Guide* – Canada's leading practitioners, 2023
- *Who's Who Legal, Canada Guide* – Global Leader; Entertainment, 2020
- *Who's Who Legal, Canada Guide* – Global Leader; National Leader; Canada – Sports & Entertainment, 2020, 2023
- *Who's Who Recommended Global Law Expert Directory, Sports & Entertainment*, 2014 et 2016
- *Expert / American Lawyer Guide to the Leading 500 Lawyer in Canada* – droit du divertissement, 2021-2024

Thought leadership

- *The Osgoode Entertainment program*, 2015-2017
- *Le droit du jeu vidéo en 60 minutes*, 28 novembre 2014
- *Usage loyal et utilisation équitable : Où tracer la limite à l'ère numérique ?*, 12 septembre 2014

- *Interactive and Digital Media: The (R)evolution Continues*, 29 septembre 2010

Corporate directorships

- Bureau du cinéma et de la télévision du Québec
- Festival International de films Fantasia
- Mutek (2006 – 2011)
- *La La La Human Steps* (2009 – 2011)

Memberships & affiliations

- Barreau du Québec
- Association du Barreau canadien